

Please write clearly in block capitals.

Centre number

Candidate number

Surname

Forename(s)

Candidate signature

I declare this is my own work.

AS SPANISH

Paper 1 Listening, Reading and Writing

Monday 13 May 2024

Morning

Time allowed: 1 hour 45 minutes

Materials

For this paper you must have:

- listening material
- insert for Section B Question 9 (enclosed).

Instructions

- You must **not** use a dictionary.
- Use black ink or black ball-point pen.
- Fill in the boxes at the top of this page.
- Answer **all** questions in Section A and **all** questions in Section B.
- You must answer the questions in the spaces provided. Do **not** write outside the box around each page or on blank pages.
- If you need extra space for your answer(s), use the lined pages at the end of this book. Write the question number against your answer(s).
- Do all rough work in this book. Cross through any work you do not want to be marked.

Information

- The marks for each question are shown in brackets.
- The maximum mark for this paper is 90.
- You should note that the quality of your written language in both Spanish and English will be taken into account when marks are awarded.
- In questions requiring a summary you should write no more than 70 words and you should write in full sentences.
- This paper is divided into two sections:
Section A Listening and Writing 35 marks
Section B Reading and Writing 55 marks.

Advice

- You may play back the listening material as many times as you wish.
- You are, however, advised to allocate your time as follows:
Listening and Writing 40 minutes approximately
Reading and Writing 1 hour 5 minutes approximately.

For Examiner's Use	
Question	Mark
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
TOTAL	



J U N 2 4 7 6 9 1 1 0 1

Section A**Listening and Writing**Answer **all** questions in the spaces provided.Length of passage: *one minute and 38 seconds*

Tracks: 02–12

0 1**Las familias en Latinoamérica**

Escucha este reportaje sobre las familias en Latinoamérica.

Selecciona la alternativa que mejor convenga para completar la frase.

Escribe **A**, **B** o **C** en la casilla.**0 1 . 1**

En Colombia, la tasa de natalidad...

A	está creciendo.
B	sigue igual.
C	está bajando.

[1 mark]**0 1 . 2**

Hoy en día, la gente en Latinoamérica vive de media...

A	hasta los cincuenta años.
B	menos que en la década de los setenta.
C	más tiempo que las generaciones anteriores.

[1 mark]**0 1 . 3**

En Latinoamérica, el número de parejas sin hijos...

A	se ha multiplicado en los últimos ochenta años.
B	es el mismo que en Europa.
C	está aumentando.

[1 mark]

0 1 . 4 Sofía no quiere tener niños porque...

A	crean complicaciones que fastidian la vida.
B	cuestan demasiado dinero.
C	su marido no quiere criar a un niño.

☐

[1 mark]

0 1 . 5 Sofía...

A	confiesa que es un poco egoísta.
B	quizás cambie de actitud.
C	valora mucho su vida laboral.

☐

[1 mark]

0 1 . 6 Sofía cree que...

A	se necesitan mejores medidas políticas que apoyen a los padres.
B	se debe luchar contra los cambios en el clima.
C	existe mucha inestabilidad a nivel global.

☐

[1 mark]

0 1 . 7 Sofía se pregunta si...

A	tener un hijo es una decisión responsable.
B	realmente hay un deseo de controlar la población mundial.
C	le falta el amor maternal.

☐

[1 mark]

7

Turn over ►



Length of passage: *one minute and 50 seconds*

Tracks: 13–19

0 2**Visitas guiadas por los pueblos de Burgos**

Escucha este reportaje de la *Cadena COPE* sobre la iniciativa de algunos habitantes de Burgos para dar a conocer sus pueblos.

Responde a las preguntas en **español** con la información necesaria, de forma breve y concisa. No es necesario hacer frases completas para todas las respuestas.

0 2 . 1

¿Qué solían hacer los turistas que visitaban los pueblos de Burgos? Menciona **dos** cosas.

[2 marks]

1 _____

2 _____

0 2 . 2

¿Con qué **dos** intenciones crearon el proyecto *Te enseño mi pueblo*?

[2 marks]

1 _____

2 _____

0 2 . 3

¿En qué consiste *Te enseño mi pueblo*?

[1 mark]

0 2 . 4

¿Cómo se prepararon los vecinos durante mucho tiempo?

[1 mark]

0 2 . 5

Aparte de monumentos, ¿qué ofrecen los pueblos al visitante?

[1 mark]

0 2 . 6

¿Cuál es la prioridad de los voluntarios que hacen las rutas?

[1 mark]

8

Length of passage: *one minute and 42 seconds*

Tracks: 20–26

0 3**Las costumbres navideñas en algunas regiones de España**

Escucha lo que dicen estas cuatro personas en un programa de *Radio Nacional de España* sobre las costumbres navideñas en algunas regiones del país.

Selecciona las **dos** frases correctas para cada persona, según lo que oyes. Escribe las letras correctas (**A–K**) en las casillas.

A	Es costumbre celebrar el uno de enero al aire libre.
B	Disfruto mucho viendo a los niños pasándolo bien.
C	Creemos en otro personaje parecido a Papá Noel.
D	Me lleva mucho tiempo cocinar los platos regionales típicos de Navidad.
E	Mucha gente sigue la tradición de subir a una montaña bien conocida en la región.
F	Se han perdido muchas tradiciones navideñas en mi región.
G	Organizamos un baile especial en Nochebuena.
H	El aspecto religioso no tiene importancia entre la juventud de la región.
J	Los jóvenes suelen pasar la Nochevieja en casa en vez de salir a la Plaza Mayor.
K	Los niños hacen algo para animar a los demás en estas fechas.

0 3 . 1

Clara

[2 marks]**0 3 . 2**

Aitor

[2 marks]**0 3 . 3**

Luisa

[2 marks]**0 3 . 4**

Marcos

[2 marks]**8****Turn over ►**

Length of passage: *one minute and 38 seconds*

Tracks: 27–39

Do not write
outside the
box

0 4

El 40 aniversario de la Marcha del Orgullo en Bogotá

Escucha esta entrevista con Cristina, una activista LGTBI.

Escribe un párrafo en **español** resumiendo lo que has entendido.

No debes usar más de 70 palabras y debes incluir los siguientes puntos en tu resumen.

Incluye:

- la situación personal de Cristina hace 40 años (**dos** detalles)
- cómo se celebra el Orgullo en Bogotá hoy en día (**dos** detalles)
- sus observaciones sobre el futuro (**tres** detalles).

[2 marks]**[2 marks]****[3 marks]**

Hay cinco puntos adicionales por la calidad de tu español escrito.

Escribe usando frases completas y, en la medida de lo posible, debes utilizar tus propias palabras.

[5 marks]**Notes space**

12

Turn over for Section B

Section B**Reading and Writing**

Answer **all** questions in the spaces provided.

0 5**Unos consejos sobre Internet para los padres españoles**

Lee este artículo publicado en el sitio web del periódico *El País*.

Busca la palabra o expresión que tenga el mismo significado que las siguientes.

Están en el orden en el que aparecen en el texto.

Muchos padres españoles temen el momento de comprar el primer ordenador a sus hijos. Para ayudarles, la Fundación ANAR ha publicado estas recomendaciones:

Lo primero que debes saber es que ni hay una edad adecuada, ni deberías comprárselo antes de que lo pida o lo necesite. Tampoco deberías dárselo como premio o negárselo como castigo. Los expertos recuerdan que la edad ideal se sitúa en torno a los doce años.

Otro aspecto crucial es determinar el tiempo que tus hijos podrán pasar usando Internet. Asegúrate también de que entienden los riesgos a los que se enfrentan por tener acceso a la red a través de sus dispositivos. Se trata de buscar el equilibrio para que sepan utilizar Internet de forma moderada y responsable.

Por último, analiza muy bien las diferentes aplicaciones y juegos existentes y confía en la madurez y responsabilidad de tu hijo.

0 5 . 1

entregárselo

[1 mark]

0 5 . 2

recompensa

[1 mark]

0 5 . 3

alrededor de

[1 mark]



0	5	.	4
---	---	---	---

clave

[1 mark]

0	5	.	5
---	---	---	---

establecer

[1 mark]

0	5	.	6
---	---	---	---

aparatos

[1 mark]

0	5	.	7
---	---	---	---

distintas

[1 mark]

7

Turn over for the next question

Turn over ►



0 6**Bodas colectivas en Nicaragua**

Lee este artículo publicado en un sitio web de Nicaragua sobre una boda celebrada en la capital del país, Managua, en la que muchas personas se casaron al mismo tiempo.

Responde a las preguntas en **español** con la información necesaria, de forma breve y concisa.

No es necesario hacer frases completas para todas las respuestas.

Cientos de parejas sin recursos económicos se casaron este sábado en Managua en una boda colectiva. Este evento tiene lugar cada año el día de San Valentín y es organizado por una emisora de radio. Se calcula que más de diez mil parejas se han casado en las dieciocho bodas multitudinarias celebradas desde 2003. El Ayuntamiento de Managua se encarga de los gastos y los patrocinadores aportan regalos de alto valor económico.

Entre los participantes hubo muchísimos veinteañeros y adolescentes, pero no faltaron personas de la tercera edad. También se vio a muchos divorciados casándose por segunda vez. Bastantes participantes se pusieron sus uniformes de trabajo, orgullosos de sus profesiones. No obstante, esta opción fue mucho menos popular que el tradicional vestido blanco para ellas y el típico traje para ellos.

María y Daniel decidieron contraer matrimonio de esta manera tras casi una década de relación. Llevaban ya dos años queriendo casarse, pero no tenían dinero. Se enteraron de la iniciativa de la radio gracias a un familiar. Tener una ceremonia gratis era un motivo importante para ellos, aunque no tanto como formalizar su relación. Su sueño ahora es ser padres.

0 6 . 1

¿Qué les falta a las parejas que contrajeron matrimonio recientemente en Managua?

[1 mark]

0 6 . 2

¿Cuándo se celebran estas bodas colectivas? Menciona **dos** detalles.

[2 marks]

1 _____

2 _____

0 6 . 3

¿Cuántos matrimonios se han celebrado en este evento desde que comenzó?

[1 mark]



0 6 . 4

¿Quién paga la ceremonia?

[1 mark]

0 6 . 5

Aparte de muchos jóvenes, ¿qué otros **dos** grupos de personas tomaron parte en la ceremonia?

[2 marks]

1

2

0 6 . 6

¿Qué llevaba la mayoría de los hombres durante la ceremonia?

[1 mark]

0 6 . 7

¿Cuánto tiempo habían estado juntos María y Daniel antes de la boda?

[1 mark]

0 6 . 8

¿Quién les dio la información sobre la posibilidad de casarse en una boda colectiva?

[1 mark]

0 6 . 9

¿Cuál fue la razón fundamental por la que participaron?

[1 mark]

11

Turn over ►



0 7

La niñez de Lazarillo

Lee este extracto del libro *Lazarillo de Tormes*.

Completa el texto escogiendo la palabra más apropiada de la lista en la página siguiente.

Escribe **la letra** de la palabra correcta en cada casilla.

[8 marks]

Mi padre fue molinero. Estuvo quince años trabajando duro en un molino que está en la orilla del río. Mi madre dio a una noche oscura y larga en la que él estaba trabajando. Dicen que en el río en el año 1502. Cuando yo tenía ocho años, acusaron a mi padre de robar el grano que la gente traía y por eso lo llevaron a la cárcel. Mi padre confesó que era culpable y el castigo fue la expulsión del donde vivía. Trabajó de sirviente de un gran caballero durante un tiempo y después él se a la guerra donde, tristemente, . Al verse sin marido, mi madre se fue a vivir a la ciudad donde una casa y se dedicó a para unos estudiantes. Pronto mi madre conoció a un hombre que cuidaba los caballos de un señor rico. Este hombre venía a nuestra casa y nos traía pan, carne y leña para el fuego. Yo entonces empecé a quererle como si mi padre. Con el paso del tiempo llegó mi hermanito.

8



A	alquiló
B	buscar
C	casa
D	ciudad
E	cocinar
F	era
G	fuera
H	luchó
J	lugar
K	luz
L	marchó
M	mató
P	murió
Q	nací

Turn over for the next question

Turn over ►



0 8

Rauw Alejandro, un cantante de Puerto Rico

Lee esta entrevista con Rauw Alejandro, un cantante de Puerto Rico.

Escribe un párrafo en **español** resumiendo lo que has entendido.

No debes usar más de 70 palabras y debes incluir los siguientes puntos en tu resumen.

Incluye:

- el comienzo de su carrera musical a nivel profesional (**dos** detalles) **[2 marks]**
- las novedades del concierto en el Coliseo de Puerto Rico este año (**tres** detalles) **[3 marks]**
- cómo sus conciertos benefician a otros, aparte de a sus fans (**dos** beneficios). **[2 marks]**

Hay cinco puntos adicionales por la calidad de tu español escrito.

Escribe usando frases completas y, en la medida de lo posible, debes utilizar tus propias palabras.

[5 marks]

Entrevistador: Háblame de tus raíces musicales, Rauw.

Rauw: Nací en San Juan en 1993, y desde siempre me han influido mucho ritmos musicales, como la salsa, el merengue, la plena y el reguetón.

Entrevistador: Ahora te consideran como uno de los mejores de la nueva generación de cantantes urbanos. ¿Cómo has conseguido tanto éxito?

Rauw: Saqué mi primer álbum en 2016 y fue un gran éxito. Luego conocí a Eric Duars y firmé un contrato con su discográfica. Así empezó mi carrera. Desde entonces hemos grabado dos álbumes más. Es una colaboración especial porque Eric comparte, fomenta y apoya mi visión y creatividad. Me deja ser como soy.

Entrevistador: ¿Puedes hablarme del concierto de este año en el Coliseo de Puerto Rico?

Rauw: Al igual que en otros conciertos anteriores, logramos una producción completamente original por los efectos visuales como la pirotecnia. Lo distinto este año fue que he sido el primer artista urbano en implementar con éxito un concierto totalmente virtual. Imagínate: un millón de espectadores de todo el mundo, todos delante de su pantalla; solo mi madre estuvo en el auditorio.

Entrevistador: Dicen que tus conciertos benefician a mucha gente, no solo a tus fans.

Rauw: Sí, es cierto. Con ese evento en el Coliseo pudimos otorgar oportunidades de empleo a muchos trabajadores de la isla y este año realizaré otro concierto virtual para recaudar fondos y aportar nuestro granito de solidaridad con los refugiados.



Do not write
outside the
box

Handwriting practice lines consisting of 25 horizontal lines within a rectangular box.

Turn over ►



0 9**Los jóvenes madrileños buscan alternativas a la carne****See Insert for text.**

Lee este reportaje publicado en la revista *Saber comer* y luego selecciona la alternativa que mejor convenga para completar la frase.

Escribe **A**, **B** o **C** en la casilla.

0 9**1**

Los mayores madrileños...

A	continúan incluyendo mucha carne en su dieta.
B	van dejando gradualmente de comer carne.
C	están considerando abandonar el consumo de carne.

[1 mark]**0 9****2***Madrid Veggunn* es un proyecto...

A	que solo ayuda a las personas vegetarianas.
B	que ofreció charlas y sesiones prácticas.
C	en el que los participantes prueban la gastronomía madrileña.

[1 mark]**0 9****3**

Cuando explican su nueva dieta a su familia, muchos jóvenes...

A	se sienten incomprendidos por sus padres.
B	se preocupan de incluir todos los nutrientes en su dieta.
C	se dan cuenta de que sus padres afrontan los cambios.

[1 mark]

0 9 . 4

Los padres preferirían no tener que hacer cambios en la dieta de sus hijos debido principalmente...

A	a los nutrientes que ofrece la dieta.
B	al elevado coste de las comidas vegetarianas.
C	a cómo deben adaptar las comidas familiares.

☐

[1 mark]

0 9 . 5

El aumento de vegetarianos y veganos en Madrid...

A	es una tendencia que ha sido ignorada.
B	ha significado un cambio en los menús de muchos restaurantes.
C	viene acompañado de la apertura de muchos restaurantes vegetarianos.

☐

[1 mark]

0 9 . 6

Los vegetarianos madrileños...

A	confiesan que de vez en cuando consumen hamburguesas de carne.
B	piensan que las hamburguesas vegetarianas están tan ricas como las de carne.
C	envidian las hamburguesas de carne.

☐

[1 mark]

0 9 . 7

Los cocineros tradicionales no saben...

A	si la dieta vegetariana tendrá futuro en Madrid.
B	cómo cocinar una buena hamburguesa vegetariana.
C	qué pasará con la comida típica madrileña.

☐

[1 mark]

7

Turn over ►



There are no questions printed on this page

*Do not write
outside the
box*

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE
ANSWER IN THE SPACES PROVIDED**



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

There are no questions printed on this page

*Do not write
outside the
box*

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE
ANSWER IN THE SPACES PROVIDED**

Copyright information

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from www.aqa.org.uk.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2024 AQA and its licensors. All rights reserved.



2 4



2 4 6 A 7 6 9 1 / 1

IB/H/Jun24/7691/1