

Surname	Centre Number	Candidate Number
First name(s)		0



GCSE

C800UC0-1



S24-C800UC0-1



TUESDAY, 14 MAY 2024 – MORNING

FRENCH

**Component 3: Reading
HIGHER TIER**

1 hour 15 minutes

For Examiner's use only		
Question	Maximum Mark	Mark Awarded
1.	6	
2.	6	
3.	6	
4.	6	
5.	6	
6.	8	
7.	8	
8.	8	
9.	6	
Total	60	

C800UC01
01

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Use black ink or black ball-point pen.
Do not use gel pen or correction fluid.

Write your name, centre number and candidate number in the spaces at the top of this page.

Answer **all** questions. Where numbers are required, figures may be used. You will answer questions in English or French as instructed.

Write your answers in the spaces provided in this booklet.

If you run out of space, use the additional page(s) at the back of the booklet, taking care to number the question(s) correctly.

INFORMATION FOR CANDIDATES

Dictionaries are not allowed.

The paper carries 60 marks. The number of marks is given in brackets at the end of each question or part-question. You are advised to divide your time accordingly.



JUN24C800UC0101

Answer **all** questions.

1. Read what these young people have written about their career plans. Write the name **of the correct person** in the boxes below. [6]

Sabine

Je dois passer un examen d'entrée et un contrôle physique. Je veux travailler dans la brigade canine car j'adore les chiens.

Éric

Pour devenir menuisier il n'est pas nécessaire d'avoir le Bac. On peut faire un CAP de menuisier au lycée. Une autre option est de passer par un Bac pro. J'ai préféré la route CAP.

Malika

Pour devenir infirmière, je ferai trois années de formation qui se divisent entre des cours et des stages dans les hôpitaux.

Rachid

Pour enseigner, je dois aller à l'université et puis suivre une formation spécialisée pendant deux ans.

		Name	
(a)	Who needs a degree for their chosen career?		[1]
(b)	Who will have to do work experience as well as lessons?		[1]
(c)	Who does not need to pass the Baccalauréat?		[1]
(d)	Who has to pass a fitness test?		[1]
(e)	Who had the choice of two training routes?		[1]
(f)	Who wants to work with animals?		[1]



2. Read the extract from *Au commencement était la mer* by Maïssa Bey. Answer the questions in English. [6]

Fériel a une nouvelle amie : Imène. Elle est, depuis quelques jours, sa passion. Une petite fille qui lui ressemble. Des yeux verts comme elle. Des cheveux décolorés par le soleil. Elles vont partout ensemble. Elles se tiennent par la main pour sauter dans la mer.

Imène habite dans une grande maison entourée d'un immense jardin.

Puis un soir, Fériel est invitée chez son amie. Elle a tant insisté que sa mère a dû accepter, malgré ses doutes.

Heureuse, Fériel s'en va. Elle a promis de rentrer avant la nuit.

- (a) How long have Fériel and Imène been friends? [1]

.....

- (b) Why does Fériel like Imène? [1]

.....

- (c) How is Imène's hair described? [1]

.....

- (d) How do we know they have become close friends? Write **one** detail. [1]

.....

- (e) How do we know that Fériel's mother is uneasy about the invite? [1]

.....

- (f) What did Fériel promise? [1]

.....



3. Lis l'article sur les cantines scolaires et coche (✓) les cases correctes.

[6]



L'explosion du coût des produits alimentaires a un grand effet sur les budgets des cantines scolaires. Certaines écoles ont décidé de modifier le repas scolaire. Le menu traditionnel à cinq plats sera réduit d'un plat. Selon le jour on supprimera l'entrée, le fromage ou le dessert. Objectif : ne pas demander aux parents de payer plus.

Les municipalités défendent la décision : « *Même à la maison on ne mange pas un repas avec cinq plats !* »

Pour économiser de l'argent, on peut réduire la quantité de viande aussi. Les plats végétariens reviennent deux fois moins cher à produire.

Pour réduire le gaspillage, on demandera aux ados de choisir seulement les produits qu'ils vont manger.

(a) Le coût de la production des repas scolaires... Coche (✓) la case correcte.

[1]

est devenu plus petit.	est devenu plus grand.	est resté le même.

(b) Certaines écoles vont enlever... par jour. Coche (✓) la case correcte.

[1]

un plat	trois plats	cinq plats

(c) Les municipalités pensent qu'il est acceptable de... Coche (✓) la case correcte.

[1]

demander plus d'argent.	donner plus de choix.	réduire le nombre de plats.



- (d) Certaines écoles ont décidé de réduire la quantité de... Coche (✓) la case correcte. [1]

sucre.	sel.	produits animaux.

- (e) Les écoles pensent que les plats végétariens sont... Coche (✓) la case correcte. [1]

moins sains.	bon marché.	plus chers.

- (f) Les jeunes doivent prendre des aliments... Coche (✓) la case correcte. [1]

qu'ils n'aiment pas.	qui ne sont pas populaires.	qu'ils ne vont pas jeter.



4. Lis ce reportage du festival de « Kamiplay ». Réponds aux questions **en français**.

[6]



Le cosplay, contraction des termes anglais *costume* et *play*, est un loisir qui consiste à se déguiser comme des personnages de mangas, de jeux vidéo ou d'anime.

D'habitude, les amateurs se retrouvent aux conventions, dans des bâtiments peu adaptés aux costumes larges et spectaculaires.

En remarquant des cosplayers qui venaient au parc japonais de Maulévrier pour se faire photographier, Franck Godineau a décidé d'organiser le festival de « Kamiplay » car, selon lui, il n'existait pas d'événements pour le cosplay en extérieur. La première édition de « Kamiplay » a eu lieu ce weekend.

Le parc de Maulévrier, le plus grand jardin japonais d'Europe, est le décor parfait pour les cosplayers. Ils peuvent aussi participer à la coutume traditionnelle japonaise, appelée « momijigari », qui consiste à regarder les arbres changer de couleur en automne.

(a) Quelle est l'inspiration des personnages de cosplay ? Écris **un** détail. [1]

.....

(b) Quel est le problème pour les cosplayers aux conventions ? [1]

.....

(c) Pourquoi les cosplayers allaient-ils au parc japonais ? [1]

.....

(d) Pourquoi Frank a-t-il décidé d'organiser le festival de « Kamiplay » ? [1]

.....

(e) Qu'est-ce qu'on fait pour le « momijigari » ? [1]

.....

(f) Le festival de « momijigari » se passe à quel moment de l'année ? [1]

.....



5. Lis ce site web sur un château. Complète les informations dans le tableau **en français**. [6]



L'analyse des recherches de plus de 120 châteaux sur Internet a révélé que le château le plus populaire est celui de Gwrych. Les internautes ont recherché le château 90 500 fois le mois dernier.

Il est devenu populaire grâce à l'émission de télé « Je suis une célébrité, sortez-moi de là ! ». Le château se dresse sur 100 hectares de jardins et offre une vue incroyable d'un ancien parc et de la mer d'Irlande.

Un grand nombre de châteaux gallois ont été construits par les Normands.

Récemment, les Britanniques ont commencé à regarder plus près de chez eux pour les visites culturelles, d'où la popularité des séjours au pays de Galles. Avec une vaste gamme de châteaux à travers le pays, les visiteurs ne sont pas déçus par la vue.

Nombre de recherches pour le château sur Internet.	•	[1]
La raison pour la popularité du château de Gwrych.	•	[1]
Ce qu'on peut voir du château de Gwrych. Écris un détail.	•	[1]
La contribution normande au pays de Galles.	•	[1]
La raison pour l'intérêt à visiter le pays de Galles.	•	[1]
Réaction des visiteurs au pays de Galles.	•	[1]



6. Read this press release from “Samusocial”. Answer the questions in English.

[8]



Plus de 2 600 sans-abris dans les rues de Paris et les températures commencent à tomber avec le froid de l'hiver qui s'installe. Pour les aider, le « Samusocial » de Paris organise la distribution de vêtements chauds.

Cette semaine, des sacs de couchage et des gants seront distribués aux sans-abris. Pour la deuxième année, « Samusocial » et « Monoprix » s'associent pour cette campagne.

La distribution sera organisée par les associations caritatives locales dans les différents quartiers de Paris aussi bien que dans les centres d'accueil des personnes fragiles.

Pour cette opération, « Samusocial » et « Monoprix » ont participé à la création d'un sac de couchage d'une bonne longueur pour être bien couvert. Il y a aussi des poches intérieures qui ferment pour les papiers d'identité.

(a) What is this article about? [1]

.....

(b) What are “Samusocial” distributing? Write **two** details. [2]

-
-

(c) For how long have “Samusocial” been running this campaign? [1]

.....

(d) Who is managing the distribution of the items? [1]

.....

(e) Where will the items be available? Write **one** detail. [1]

.....

(f) What are the features of the newly-designed item? Write **two** details. [2]

-
-



BLANK PAGE

**PLEASE DO NOT WRITE
ON THIS PAGE**



7. Read the extract from *Kiffe Kiffe Demain* by Faïza Guène. Doria is the narrator. Answer the questions in **English**. [8]

Comme Maman était encore en vacances jusqu'à la semaine prochaine, on a décidé d'aller se promener dans Paris. La tour Eiffel, c'était la première fois qu'elle la voyait de près. Et pourtant, depuis vingt ans elle habite seulement à une demi-heure de la tour. Autrement, elle la voit uniquement à la télé, quand la tour est illuminée. Maman était très impressionnée.

– Ça doit faire deux ou trois fois la hauteur de notre bâtiment, non ?
Je lui ai répondu que c'était sûrement ça. Maman serait bien restée des heures à la regarder. Moi, je l'ai trouvée laide. J'aurais bien voulu monter par les ascenseurs mais c'était trop cher. On n'avait pas assez d'argent pour acheter une tour Eiffel miniature, qui est encore plus laide que l'originale, mais c'est quand même bien d'en avoir une, posée sur sa télé.

- (a) Why were they able to go for a walk in Paris? [1]

.....

- (b) Why is it surprising that Doria's mum had not been to the Eiffel Tower before? [1]

.....

- (c) When is the only time Doria's mum normally sees the Eiffel Tower? [1]

.....

- (d) What did her mum think of the Eiffel Tower? [1]

.....

- (e) What does Doria's mum compare the height of the Eiffel Tower to? [1]

.....

- (f) What did Doria's mum want to do? [1]

.....



(g) What was Doria's opinion of it?

[1]

.....

(h) Why did Doria want to buy a miniature Eiffel Tower?

[1]

.....



8. Read this magazine interview with the French singer, Zaz. Answer the questions **in English**.

[8]

ZAZ, de retour !



Qu'est-ce qui s'est passé cette année ?

Avec mon association Zazimut, on a organisé le Crussol festival. C'est devenu énorme et la meilleure chose c'est qu'on a créé des emplois !

Quand tu étais petite, tu aimais l'école ?

Bof ! Je me rappelle un projet pour lequel j'avais beaucoup écrit. On m'a mis un zéro et on ne m'a rien expliqué. Pas encourageant !

Comment c'était quand tu as commencé à chanter ?

Au début, j'avais très peur : je voulais qu'on m'écoute mais pas qu'on me regarde ! Je tournais même le dos au public !

Es-tu impatiente de la sortie de ton nouveau disque ?

Ah oui ! Mais c'est difficile. D'abord tu trouves que tout est génial, puis quand tu réécoutes tu trouves ça nul ! J'essaie de prendre un peu de distance mais c'est ça, la création !

- (a) What has Zaz been doing recently?

[1]

.....

- (b) What was good about this?

[1]

.....



(c) What happened to Zaz at school? Write **two** details. [2]

-
-

(d) How did Zaz react when she first started singing on stage? Write **two** details. [2]

-
-

(e) What does Zaz find difficult about releasing a new record? Write **two** details. [2]

-
-



Translation

9. Read the following passage about work experience and translate it **into English**.

[6]

Pour développer mes compétences en cuisine, j'ai fait un stage dans une boulangerie pendant les grandes vacances. J'y ai passé un mois et j'ai vraiment aimé. Comme ils étaient très satisfaits de moi, ils m'ont offert un petit job et je suis heureux car je pourrai apprendre beaucoup plus de choses !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

END OF PAPER



[illegible]